

Thème du projet : Santé mentale / Expressions artistiques / Nature

Intitulé du projet : L'art et la santé mentale, une histoire d'émotions

Date et lieu : Rennes - collège La Biquenais

Objectifs

Élève :

- Travailler l'expression de soi,
- Développer la conscience de soi
- Travailler l'expression des émotions ; le rapport aux émotions
- Développer une sensibilité artistique et écologique.

Enseignant :

- Apprendre à vivre en société
- Développer les compétences psychosociales
- Ouvertures culturelles (artistique - scientifique-citoyenne)
- Assurer un bien être de groupe/élève

Parcours éducatifs visés

- ☐ Parcours EAC
- ☐ Parcours éducatif de santé
- ☐ Parcours citoyen

Niveaux et nombres élèves mobilisés

Niveaux : 4e et 3e

Nombre d'élèves : 1 classe de chaque niveau (22 et 24 par classe REP)

Personnels mobilisés sur le projet

Partenaire extérieur :

- La Criée

Partenaire de l'EPL :

- Pour les 4e : professeur de français, professeur d'EPS, professeur d'art-plastique, professeur documentaliste
- Pour les 3e : professeur d'art-plastique, psy-EN/infirmier, CPE, professeur de SVT, professeur documentaliste

Descriptif de l'action

A partir d'une visite de l'exposition "Dansetremblage" à La Criée.

Pour les 4e :

- Créatin d'un poème sur une émotion
- Création d'une danse / retranscription du poème en expression corporelle
- Création de pigments naturels
- Création d'une expression picturale du poème
- Composition d'un port-folio regroupant tous les travaux réalisés avec l'ensemble des enseignants disciplinaires impliqués

Diagnostic de l'évolution de l'état d'esprit et de la santé mentale des élèves au cours du projet (baromètre à colorier sur chaque fin d'étape du projet)

Pour les 3e :

- Critique et reprise d'une production littéraire personnelle
- Sortie scolaire d'une demi-journée / une journée sur les thèmes déconnexion / santé mentale / geste écologique
- Création d'oeuvre de land art
- Temps scolaire "hors la classe"
- Reprise d'un port-folio réalisé en 4e

Compétences travaillées

Pour les 4e :

- Compétences transversales : Je suis capable de travailler en groupe
- Compétences EMI : Je suis capable de respecter les droits d'auteur
- Compétences disciplinaires : Je suis capable de retranscrire une émotion à travers une écriture poétique (français) ; je suis capable d'exprimer une émotion à travers une gestuelle corporelle, une chorégraphie (EPS) ; je suis capable d'exprimer une émotion à travers une oeuvre plastique ou picturale (art-plastique) et je suis capable d'exploiter des ressources naturelles locales pour créer des pigments (SVT)

Pour les 3e :

- Compétences transversales : je suis capable d'identifier et réguler mes émotions
- Compétences EMI : je suis capable de m'accorder des pauses numériques ; je suis capable de me focaliser sur l'instant présent ; je suis capable de saisir la pluvale que ce temps déconnecté.
- Compétences disciplinaires : Je suis capable de retranscrire une émotion à travers une écriture poétique (français) ; je suis capable de retravailler une production antérieure avec un œil critique (français) ; je suis capable de déterminer l'impact de l'activité humaine dans un environnement naturel (svt) ; je suis capable d'utiliser des matériaux naturels dans la création d'une œuvre éphémère.

Scénario pédagogique

Avant	Pendant	Après
Présentation du projet aux élèves	Visite guidée "Mille-feuilles" de l'exposition ou préparé par la/le professeur.e documentaliste	4eme Rédaction d'un poème sur une émotion (2 séances de français d'une heure)
Remplissage d'un premier diagnostic émotionnel du portfolio	Présentation de l'auteure	Retranscription du poème en danse par groupe réuni par émotion (Nbr de séances à la discrétion du prof d'EPS)
Avis sur l'impact que l'Art peut avoir sur la santé mentale et inversement.	Fiches activités à compléter en binôme	

		Co-animation SVT et art plastique pour exprimer leur émotion en production picturale à base de matériaux naturels (pigments à plusieurs ; peinture tout seul) 3eme Reprise du poème (1 séance de 1 heure pour 2e année du projet) / création d'un poème (2 séance de 1 heure pour première année du projet) Séance d'EMI sur droit à la déconnection Journée thématique sur la santé mentale "hors la classe" - favoriser bien être mental grâce à landart / art thérapie - éveil écologique avec ramassage de plastique croisé
--	--	--

Evaluation :

- Diagnostique de la santé mentale des 3e (observation enseignante + fiche de suivi émotionnelle élève dans portfolio)
- Sommative pour les productions disciplinaires laissé à la discrétion des enseignants disciplinaires

L'engagement et l'engouement des élèves pour le projet influencera la reprise de ce projet pour les années postérieures.