





**Entrez dans la danse !**

Imagine et dessine deux œuvres pour compléter la ronde.

Dessine ce que tu aimerais mettre dans ces sculptures et colorie-les comme si tu les remplissais d'huile végétale.  
Combien y a-t-il de sculptures maintenant ? Ce nombre est important dans l'exposition. A quoi te fait-il penser ?